2007-03232/

Communiqués archivés de BAnQ

À la découverte des trésors architecturaux et documentaires de la BNQ

Montréal, le 23 septembre 2003 - La Bibliothèque nationale du Québec participera activement aux Journées de la culture en présentant, le dimanche 28 septembre, quatre activités, en plus de prendre part à la visite du secteur ouest du quartier Centre-Sud organisée par l'organisme Voies culturelles des Faubourgs.

Tout d'abord, de 13 h à 17 h, à l'édifice Saint-Sulpice, 1700, rue Saint-Denis, l'équipe de la Division des archives privées de la Direction de la recherche et de l'édition présentera et commentera dans la salle de lecture l'exposition *L'envers de l'oeuvre*, préparée spécialement pour les Journées de la culture. Cette exposition rassemble une soixantaine des plus belles pièces d'archives de poètes que la BNQ conserve dans ses collections : seront ainsi exposés manuscrits, carnets de notes, correspondances, éditions rares ou précieuses et photographies, qui témoignent de l'activité créatrice des poètes québécois d'hier et d'aujourd'hui. Le public sera donc en mesure de découvrir *l'envers de l'oeuvre* de plusieurs poètes, dont Alain Grandbois, Madeleine Gagnon, Jean Narrache, Simone Routhier, Gérald Godin et Gaston Miron.

Pour celles et ceux qui ne connaissent pas encore ce magnifique bâtiment qu'est l'édifice Saint-Sulpice ou qui veulent en savoir plus sur son histoire, l'équipe de la Division des livres et ouvrages de référence expliquera les particularités architecturales de cet édifice de style Beaux-Arts, bâti en 1915, remarquable notamment par l'esthétique de son ameublement et ses splendides vitraux.

Pendant ce temps, les personnes intéressées pourront visiter l'exposition Sous le couvert des mots et des images qui regroupe une centaine de documents provenant de 45 livres d'artistes réalisés par les membres de l'Atelier Presse Papier de Trois-Rivières et met en valeur les estampes de 43 artistes et les textes de 34 auteurs. Des artistes de l'Atelier seront sur place pour présenter le travail de leur collectif, tout en expliquant le contexte de création d'un livre d'artistes et les multiples étapes de sa réalisation.

Durant ce même après-midi, des visites commentées du chantier de la Grande Bibliothèque seront proposées à 11 h, 12 h 30, 14 h et 15 h 30. En se promenant sur deux des six niveaux, les visiteurs pourront avoir une idée claire de la façon dont seront organisées les collections et les différents services dont ils pourront bénéficier dès le printemps 2005. Les visiteurs sont priés de se présenter à l'entrée du chantier, sur la rue Berri, entre le boulevard De Maisonneuve et la rue Ontario. La visite est réservée aux personnes de 16 ans et plus.

Rendez-vous à la Bibliothèque nationale du Québec, le dimanche 28 septembre, dans un *Centre-Sud en ébullition !*

Retour à la liste des communiqués courants